windjet

l'insegnamento di uno strumento musicale costituisce un'integrazione interdisciplinare ed un arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale, nel più ampio quadro delle finalità della Scuola Secondaria di 1^ Grado e del progetto della formazione della persona.

Esso concorre alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, che fornisce all'alunno preadolescente una piena conoscenza tecnico-pratica, teorica, lessicale, storica, culturale, interpretativa della musica.

Sviluppare l'insegnamento dello strumento musicale significa fornire agli alunni, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, un' ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva di sé.

AMMISSIONE E FUNZIONAMENTO

Entreranno a far parte delle classi ad indirizzo musicale gli alunni che ne abbiano fatto specifica richiesta al momento dell'iscrizione, che abbiano sostenuto una prova attitudinale a seguito della quale si forma una graduatoria di merito. Si precisa che per l'a.s. 2020/21 sono pervenute n.32 iscrizioni e che tutti gli alunni hanno superato la prova attitudinale e saranno, pertanto, ammessi al corso.

Nella Scuola Secondaria di I Grado ad indirizzo musicale vengono insegnati i seguenti strumenti :

-TROMBA

-CLARINETTO

-PIANOFORTE

-VIOLINO

L'indirizzo musicale è attuato su più sezioni che saranno composte sulla base dei criteri deliberati dagli organi collegiali.

L'alunno iscritto all'indirizzo musicale seguirà una lezione settimanale di strumento individuale e/o per piccoli gruppi, variabili nel corso dell'anno (art. 3 del DM n.201 del 1999), e una lezione di teoria, solfeggio e/o musica d'insieme, per classe o piccoli gruppi strumentali.

L'attività di musica d'insieme è finalizzata allo studio di brani da eseguire in varie formazioni strumentali. La musica d'insieme permette ai ragazzi di sperimentare la straordinaria esperienza dell'orchestra in cui suonare, che diventa comunicazione e piacere di stare insieme oltre che mezzo per confrontarsi con altri e misurare le proprie capacità.